

ECHOS D'UN TOIT



N° 008 - Janvier 2014

Escaudain toi

BIENVENUE DANS L'AN 1 DU SIECLE II



BONNE ET
HEUREUSE
ANNÉE

2014
BONNE ANNEE



1



2



3



4



Le Cercle en images

5



Légendes

- 1 - les folie's de Mina et Charlie
- 2 - Saveurs indiennes (Animation CAPH)
- 3 - Voyage en France (Animation)
- 4 - La nomination des salles
- 5 - le marché de Noël
- 6 - le certif 2013

6



Sommaire

Le Cercle en images 2
 Edito 3
 Médecins sans frontières 4-5
 Un nom, une salle 6
 Le Certif 2013..... 7
 Petite histoire de
 L'amicale laïque (8ème partie) 8
 Le Tir Sportif
 une discipline à découvrir 9
 Saveurs Indiennes
 avec Céline d'Interleukin'
 organisées par la C.A.P.H.. 10
 1ère étape d'un voyage culinaire
 autour du monde : La France 11
 3 générations dans l'art..... 12
 Les Folies de Minaa et Charlie..... 12
 Le cabinet des curiosités
 et de l'insolite ! 13
 « Anim'Air »..... 14
 Club guitare 15
 L'union du commerce à Escaudain ... 15
 Le musée municipal d'Escaudain 16
 Voyage ! Voyage !..... 17
 Brèves 18
 Jouez..... 19



Le Cercle continue sur sa lancée

L'année 2013, année symbolique pour le Cercle Laïque s'est achevée. De très nombreuses manifestations l'ont jalonnée et pour 2014, c'est décidé, on continue sur notre lancée. Le Cercle Laïque tient à remercier tous les bénévoles qui se sont associés pour réussir cette année du centenaire ainsi que les sponsors, partenaires officiels financiers et tout particulièrement la municipalité.

L'ouverture prochaine de la médiathèque va permettre au Cercle Laïque de continuer son action sociale et culturelle en oeuvrant en partenariat avec celle-ci lors d'actions programmées.

Les membres de l'association présentent à tous les escaudinoises et escaudinois leurs meilleurs voeux de bonheur et santé pour 2014

L'équipe de rédaction :

Nicole Couteau, Gilbert Dhenain, Christian Duhem, Béatrice Dolinski, Sabine Faiderbe, Claude Loïacono, Franca Pétrioli, Robert Ryszewski, Arnaud Sénéchal.

Siège : Foyer Socio Culturel J Brel, Place Gambetta, 59124 Escaudain

Site internet <http://clec.free.fr/>

Groupe sur Facebook : [clescaudain@groups.facebook.com](https://www.facebook.com/groups/clescaudain/)

Imprimeur : Publi-Express La Sentinelle
 tél : 03 27 35 59 00



Médecins sans frontières

L'actualité mondiale nous interpelle chaque jour sur le suivi des populations des pays défavorisés, en guerre ou non, en terme de santé. 2 escaudinois sont impliqués dans ce problème et adhèrent à MSF. Nous les avons rencontrés.



années. Elle s'est largement documentée, s'est perfectionnée en anglais (langue pratiquée au sein des équipes MSF) et lorsqu'elle a estimé qu'elle remplissait les conditions requises, elle a postulé. L'entretien de recrutement a eu lieu à l'antenne de Lille. Ensuite, elle a fait l'objet d'un briefing d'information à Paris par différents responsables. Elle a été documentée sur les particularités du pays de destination, le programme médical, l'organisation propre à MSF.

A partir de là, elle a enchaîné durant cinq ans de nombreuses missions au Sri-Lanka et dans différents pays d'Afrique : Burundi, Soudan du Sud, Côte d'Ivoire, République Démocratique du Congo, Tchad, Nigéria etc ...

4

Hervé, se réfère à une phrase de Simone de Beauvoir : « Pour désirer laisser des traces dans le monde, il faut en être solidaire ».

Il nous confie qu'après avoir terminé sa mission professionnelle pharmaceutique auprès de la population escaudinoise, fin non programmée précisément, il envisage fortement de s'engager plus pleinement qu'aujourd'hui dans une mission humanitaire à l'étranger et notamment sur le continent africain qui l'a toujours attiré. Mais il préfère laisser une amie très proche, Christelle (fille d'une adhérente de longue date du foyer), nous parler de son expérience personnelle sur le terrain avec MSF

Outre ses compétences professionnelles, chaque volontaire doit réfléchir à son engagement personnel, sa pratique, sa façon

d'être, ses capacités d'intégration dans une équipe, sa réactivité, sa curiosité, l'envie de découvrir d'autres cultures et le respect des personnes en toutes circonstances.

Christelle, une Escaudinoise, infirmière de bloc opératoire, a mûri son projet d'investissement dans l'humanitaire durant quelques



Christelle et Hervé 2 escaudinois passionnés



Tantôt en dispensaire de brousse, tantôt dans des hôpitaux gonflables, tantôt en hôpital universitaire, les missions furent diverses et de durée variable. Il pouvait s'agir, selon les urgences à traiter, de supervision du bloc opératoire, de chirurgie pour les blessés de guerre, de la formation d'un personnel local, de la mise en place d'unités pédiatriques (pour lutter contre le paludisme) et de programmes médicaux et nutritionnels, de la prise en charge des déplacés. En ce qui concerne les programmes de vaccination (le tétanos et la polio font des ravages en Afrique) il est indispensable de négocier avec les Chefs de villages pour les convaincre que la vaccination n'a rien de malveillant et peut sauver des vies.

Tour à tour responsable de terrain, coordinatrice des urgences, Chef de mission etc... Christelle a concrétisé un projet qui lui tenait à cœur. Après une aussi longue période d'immersion totale dans d'autres cultures il a fallu se réadapter. Mais elle n'éprouve aucun regret. Elle a tiré de ses expériences sur le terrain un réel épanouissement personnel.

MSF est une organisation non gouvernementale internationale dont le

siège est à Genève. Elle a été fondée en 1971 par Bernard Kouchner. Elle a reçu le Prix Nobel de la Paix. Son rôle essentiel est l'assistance médicale et chirurgicale. Il peut s'agir de missions sur le long terme ou d'interventions ponctuelles en cas de conflits, d'épidémies, de catastrophes naturelles etc..

L'évaluation de la situation sur place est cruciale. C'est elle qui va conditionner l'ampleur de la réponse médicale et logistique à apporter. 90,5% des ressources de l'Organisation sont d'origine privée. Elle peut donc agir en toute indépendance des pouvoirs (politique, militaire, religieux) et décider par elle-même de ses besoins et de sa manière d'agir (en 2012, 520 000 donateurs = 70 millions de dons).

MSF recrute en permanence des médecins, infirmiers, sages-femmes, techniciens de labo, logisticiens, administrateurs etc.. Il faut savoir que les volontaires ne



reçoivent qu'une petite indemnité mensuelle (environ 600 E) quelle que soit leur fonction. Ils sont transportés, hébergés et nourris par MSF. Cette indemnité évolue si le volontaire devient salarié.

5

**MSF recherche de nouveaux donateurs
Médecins sans frontières
91129PALAISEAU CEDEX
Site Web : www.msf.fr**



Un nom, une salle

Pour clôturer l'année du centenaire quoi de plus naturel que de laisser une trace indélébile

Samedi 14 décembre 2013, une cérémonie simple, familiale et conviviale réunit tous ceux qui veulent rendre hommage à 4 amicalistes qui ont marqué de leur empreinte la vie du Cercle Laïque.

teur d'une importante firme internationale. Le premier foyer portera son nom.

La bibliothèque : un nom s'impose, celui de **Gabriel Bonhomme**. Ins-tituteur, Gabriel s'investit dans le fonctionnement de la bibliothèque avec conviction et compétence durant de nombreuses années. Sa principale motivation est sa passion pour la lecture. Erudit, il joue à la perfection son rôle de conseil auprès des lecteurs et transmet le goût de la lecture en fédérant aussi de nombreux bénévoles.

La salle polyvalente : un seul nom à l'esprit, celui de **Josiane Léger** enseignante dynamique à l'imagination débordante, à l'esprit créatif et innovant : « un bulldozer à tête chercheuse » comme l'a dit Mr l'Inspecteur d'Académie. Elle a marqué la vie culturelle escaudinoise, a collaboré à la création du musée et a été membre de l'office culturel. Son œuvre au profit du courant associatif est à citer en exemple. Retenons quelques unes de ses actions: elle est à l'origine des francs et franches camarades, du basket féminin, du carnaval du mardi gras, du concours de diction, du club d'anglais etc.....

6



4 salles, 4 noms, choisir n'est pas facile !

Le hall d'entrée : lieu d'accueil par excellence, porte désormais le nom de celui qui fut durant 25 ans notre président : **Gilbert Bourlon**. Gilbert, qui après l'incendie qui détruisit le foyer en 1979, remua ciel et terre

pour que celui-ci renaisse de ses cendres. Gilbert dont on retient le charisme, la gentillesse, le dévouement et qui parvint à faire régner l'harmonie parmi les membres du Cercle dont il fut un excellent ambassadeur. Gilbert nous a quittés en 2006.



L'auditorium, au sous-sol : Là, c'est le nom de **Jean Sénéchal** qui est retenu. Jean est le fils d'un mineur escaudinois, il est le bienfaiteur de la ville et à son époque est un magnifique exemple pour la jeunesse en devenant grâce à son travail direc-



Le Certif 2013



trouvée la dictée : un extrait du livre d'Hector Malot « Sans famille ». Pour le calcul : 5 opérations de calcul mental et 2 problèmes sont au programme. En histoire, il y a bien entendu des dates et des événements à retrouver. En géographie, on reprend l'inépuisable carte de France et en sciences le corps humain.

Pour corriger, ce sont Franca, Stéphanie, Edith et Jean Claude, des enseignants en activité ou à la retraite qui s'y attèlent.

Après le repas pour conclure cette journée : les résultats sont donnés. **Une fois de plus le cru 2013 a été un bon cru : tout le monde a été reçu.** Il est temps de se séparer mais déjà des candidats sont prêts pour l'année prochaine.

Assez de blablas, vous attendez **les perles de cette session 2013** ? et bien en voilà quelques unes :

- Quel grand personnage était surnommé l'Incorruptible ? : *Elliot Ness*
- Que s'est-il passé le 1er janvier 1960 ? : *le Nouvel An*
- Que s'est-il passé le 13 avril 1598 ? *je ne sais pas je n'étais pas né... (logique)*
- Qu'est-ce qu'une échauguette ? : *c'est quand Huguette a chaud !*

Retrouvez l'ensemble des épreuves sur notre site : clec.free.fr

Béatrice



Annales, revues, internet font partie des éléments qui me servent à concocter les épreuves du certif. Cette année encore il faut faire chauffer les neu-

rones pour trouver les épreuves d'autant que ce sont celles du centenaire. C'est dans « le journal hebdomadaire des instituteurs et institutrices » du 12 juillet 1913 qu'est

Ce dimanche 15 décembre 2013, il est 8 h 30, j'arrive encore fatiguée pour passer le certif, je me demande ce que Béatrice Dolinski nous a concocté comme épreuves cette année.

Pour commencer, je prends **un bon petit déjeuner** en compagnie des autres candidats et des correcteurs.

Je rentre dans la salle polyvalente Josiane Léger et là, d'un coup je repars des décennies en arrière grâce aux cartes et gravures que Mme Gérard, directrice de l'école Marcel Cachin nous a gentiment prêtées.

9 h, début des épreuves avec les autres participants. Pour bien commencer : la dictée, vient ensuite la rédaction, le sujet « qui a fait mal », ce que l'on ressent quand on est dans la salle d'attente du dentiste. Puis pour continuer à bien faire travailler les neurones qui commencent seulement à se réveiller, du calcul mental et des problèmes : pas de baignoire qui fuit, ni de trains qui se croisent mais des ouvriers qui doivent creuser un tunnel, les miens sont encore en train de creuser. Enfin, pour finir, questionnaire de connaissances générales (histoire, géographie, sciences).

Après l'effort, **le réconfort autour d'un bon poulet basquaise** préparé par le club couture.

Et pour terminer, le plus important, **le résultat et la remise des diplômes** et petites récompenses par un élu.

Vivement la prochaine édition, en espérant qu'il y aura plus de courageux qui oseront surmonter leurs craintes et viendront passer une bonne journée alliant la bonne humeur et la culture.

Sabine

Petite histoire de l'amicale laïque (8^{ème} partie)

Petite histoire du cercle laïc



En 1963 c'est la fête du cinquantenaire jalonnée d'expositions des différentes activités. La section sportive UFOLEP se développe dans les domaines du tennis de table, de la gymnastique mixte et du basket, avec ce rappel

lors de la réunion UFOLEP-UFOLEA que « si l'on veut que adolescents et adultes cherchent à se cultiver, il faut commencer alors qu'ils sont encore scolaires.. »

Le ciné-club est animé par un instituteur passionné de cinéma, Jacques STIEVENARD qui présente le réalisateur à travers son œuvre et le thème général du film proposé dans tous les genres de « Métropolis » ou « Orphée » à l'épouvante « des yeux sans visage » ou au western « la diablesse aux collants roses » et pour mieux attirer le public populaire, les séances sont décentrées dans les différents locaux scolaires. Mais

Le ciné-club est animé par un instituteur passionné de cinéma, Jacques STIEVENARD

le foyer culturel reste le lieu idéal pour les expositions de caractère culturel comme l'exposition en 1967 des peintres régionaux contemporains présentée et commentée par Mr Vandrotte en présence de Marius Wrobel dont le talent s'affirme de plus en plus dans l'arrondissement

ou l'année suivante, toujours avec la collaboration des services du musée de Lille, une importante exposition de l'ensemble des gravures « les caprices » de Goya ...

En 1969, c'est « la gravure : art et moyen de diffusion de la pensée » qui tient le haut de l'affiche pour une semaine d'ouverture...

Cependant, d'autres activités gravitent autour du foyer culturel et du cercle laïque et il convient de citer les « Eclaireurs et éclaireuses de France » animés par Milles Delannoy, professeurs au C.E.S qui ont leur base dans les locaux de l'ancienne école Condorcet...

La bibliothèque avec 3000 titres garde tout son attrait ; elle est agrémentée d'un club de lecture ouvert aux adultes et aux jeunes où l'on discute sur un thème choisi.



L'équipe des écureuils



Le Tir Sportif ... une discipline à découvrir

Un équilibre parfait entre le corps et l'esprit

Le tir sportif est un sport qui requiert une parfaite harmonie entre le corps et l'esprit, Il est remarqué que les athlètes de haut niveau le pratiquant sont des gens calmes et réfléchis et que les enfants qui s'adonnent à cette discipline, en loisir ou en compétition, obtiennent généralement de meilleurs résultats scolaires.



Dans l'enceinte du club se côtoient, femmes, hommes et enfants dans le cadre du tir de loisir, de compétition et de l'école de tir. La solidarité et l'entraide ne sont pas de vains mots, chacun se rend disponible et met ses connaissances, ses compétences au service des nouveaux adhérents pour la formation et l'entraînement avec un strict respect des mesures de sécurité.

Depuis sa création le 1er juillet 1896, le club de tir d'Escaudain, développe, défend et enseigne ces valeurs.

En ce début d'année 2014 l'association compte 91 adhérents dont 15 escaudinois. Un effort particulier est fourni afin de promouvoir le tir auprès des femmes et des jeunes, actuellement 9 femmes et 8 jeunes participent à ses activités.

L'AS Tir Escaudain vous accueille, le samedi après midi, dimanche matin et le mercredi pour son école de tir dans son stand qui dispose de trois pas de tir : 10m, 25m et 50m.

Différentes activités sont proposées : tir au pistolet ou carabine à air comprimé 4.5mm à 10m, pistolet de précision de 22LR à 25m, pistolet ou carabine 22LR à 50m.

Inscrit lors des premiers Jeux Olympiques en 1886 par Pierre de Coubertin, lui-même sept fois champion de France, le tir sportif est aujourd'hui, outre la troisième discipline individuelle la plus pratiquée dans le monde, la septième discipline qui rapporte le plus de médailles à la France lors des Jeux Olympiques.

La pratique du tir sportif, activité ludique et éducative, est avant tout un état d'esprit qui s'acquiert avec un apprentissage. Il permet d'évacuer le stress car il force à la concentration et à l'immobilité. Il met l'accent sur le calme et la rigueur, apprend la maîtrise de soi et privilégie l'adresse et surtout pas une quelconque agressivité. Toutes ces valeurs sont à l'opposé de la violence.

La sécurité étant un maître mot dans nos activités, nous travaillons en permanence à la transformation, l'aménagement de nos installations afin qu'elles soient accessibles à tous dans d'excellentes conditions et qu'elles génèrent un minimum de nuisances sonores pour l'environnement, en particulier pour les riverains du stand.

Le tir sportif vous intéresse, rendez-vous à notre stand, nous vous ferons visiter nos installations et, si vous le désirez, vous participerez à une séance d'initiation sous le contrôle d'un moniteur sans aucun engagement de votre part.

Mr DORGE Philippe

Tél: 06.12.99.40.03

Tél: 03.27.34.57.89

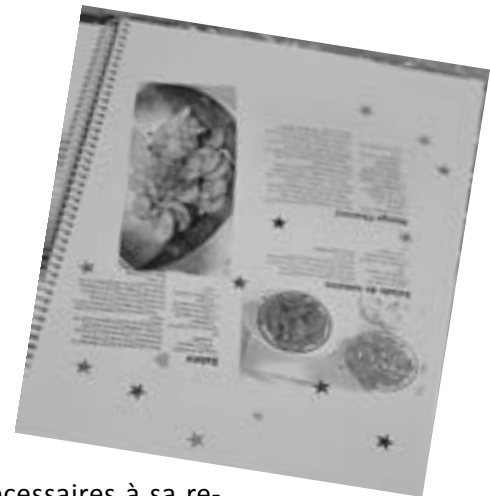
Email: astir.escaudain@gmail.fr

www.astirescaudain.webou.net



Saveurs Indiennes

avec Céline d'Interleukin'
organisées par la C.A.P.H.



10

« Manger 5 fruits et légumes par jour », c'est la recommandation des nutritionnistes. Comment les faire découvrir aux enfants ? C'est une réponse qu'a tenté d'apporter le Cercle Laïque d'Escaudain sous la houlette de la CAPH en proposant une animation sur les saveurs indiennes.

2 après-midi sont nécessaires à Céline, l'animatrice de la CAPH, pour faire apprécier fruits, légumes et épices à une vingtaine d'enfants accompagnés d'un de leur parent.

Lors de la première séance, tout commence par la cuisine vue à travers des livres comme l'histoire de **Lalita la petite indienne** ou **Mourgui la petite poule rousse**.

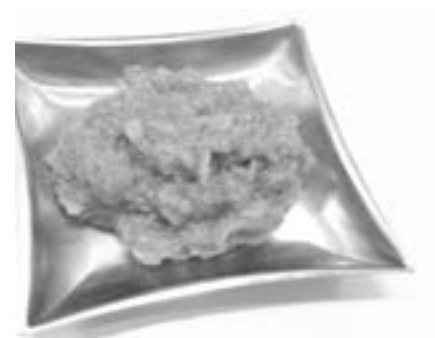
Puis 7 ateliers parents/enfants sont formés pour la préparation d'un plat différent qui va de l'entrée au dessert. Consciencieusement chacun prend connaissance des ingrédients

nécessaires à sa recette et c'est parti. On épluche, on émince et on cuit. Pendant que le pain lève le professeur Cricri prend les enfants pour un atelier improvisé : la confection d'un chapeau de cuisinier. **Au final, dans une grande fierté, tout le monde se retrouve**

autour de la table pour goûter à cette cuisine venue d'ailleurs.

« Manger 5 fruits et légumes par jour »

Deux semaines plus tard, tous se retrouvent pour voir les photos des cuisiniers en herbe et des plats préparés. Que vont-

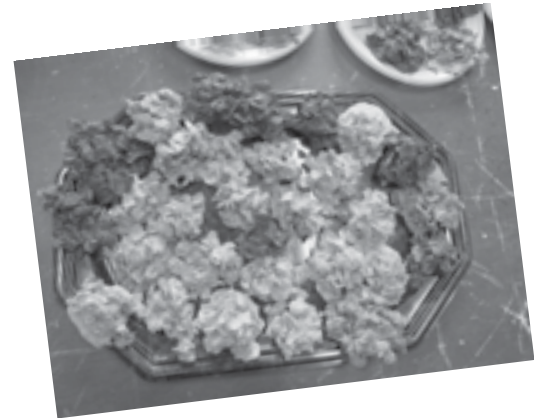


ils faire de ces images ? Chaque enfant va les rassembler dans un cahier, coller et décorer les plats et les recettes. Comme à chaque animation un goûter termine l'après midi.

Fort de cette expérience le Cercle Laïque n'entend pas en rester là et compte s'attaquer à la cuisine de différents pays.

1ère étape d'un voyage culinaire autour du monde : La France

Dans la continuité de l'animation précédente, Marie Lise, animatrice bénévole, nous a proposé de poursuivre l'aventure du « Voyage autour du Monde » de la cuisine.



Re -
dez-vous pour le prochain dé-
part vers une destination qui nous
fera découvrir la friandise des Etats
Unis .

11

Nous sommes sur le départ pour notre grand voyage et commençons notre périple culinaire par bien entendu la France au menu « **la rose des sables d'Escaudain** ».

4 ateliers sont prévus.

Le 1er se situe dans la cuisine où 2 groupes enfant/parent **présent, mélangent et forment des petits tas** qui après refroidissement formeront les roses des sables.

Au 2ème atelier l'enfant doit **reconstituer la recette** à partir d'éléments découpés et les colorier.

Au 3ème atelier, sur la base d'un conte de Noël **les enfants colorisent** le dessin en suivant les indications de l'histoire.

Enfin nous retrouvons le professeur Cricri qui propose à chaque enfant de **fabriquer un photophore** à partir d'éléments de récupération

comme un pot de yaourt en verre, des bouts de branches de houx et de sapin, des noix et des pommes de pin.

A 17h les enfants se rassemblent autour du goûter et chacun repart avec sa provision de roses des sables.



3 générations dans l'art

5^{ème} Rencontre des artistes Escaudinois



12

Pour le 5^{ème} volet de nos rencontres des artistes escaudinois, Eliane la marraine de l'expo et le Cercle Laïque ont invité 3 générations d'artistes.

Commençons par le plus titré, toujours très jeune dans sa tête et dans le verbe, **Miguel Taboga** l'enfant d'Escaudain. Il nous fera découvrir des peintures, des sculptures, du fusain et tout un panel de caricatures qui l'ont fait connaître et reconnaître.

Vient ensuite **Laure Troïa** qui nous proposera une quinzaine d'acryliques

Enfin la jeune **Julie Lucas** quant à elle exposera ses mangas.

Comme nous le faisons chaque fois une place est réservée aux écoles. Cette année nous vous présenterons la Vénus... non pas de Milo mais de **Schneider !**

A vos tablettes, retenez 2 dates : **du 24 au 31 janvier 2014** pour visiter notre mini Louvre-Escaudain et **le 24 janvier à 18h pour le vernissage**. Les heures d'ouverture de l'exposition : du lundi au vendredi de 10h à 11h30 et de 14h à 17h30 et le dimanche de 10h à 12h. Entrée libre

« Si le monde était clair, l'art ne serait pas »

A. Camus

Les Folies de Minaa et Charlie

Un spectacle de qualité



teurs un large éventail de chansons du répertoire français et anglo-saxon du siècle dernier.

Minaa passe de Piaf à Franck Sinatra, de Fréhel à Marilyn Monroe, sans aucun problème pour le plus grand plaisir de tous. Elle nous offre, en primeur, « **Garder l'Espoir** », titre de son nouvel album qui sortira prochainement. Comme envoûté le public participe allègrement aux changements de rythme.

Pour terminer son tour de chant Minaa a prévu une partie humoristique et c'est tout naturellement que 2 membres du Cercle Laïque ont accepté de jouer le jeu en interprétant « je m'voyais déjà » d'Aznavour à leur façon.

En clotûre de spectacle, Minaa propose à Sabine et Béatrice de rester

sur scène pour le dernier morceau et jouer à la mode Claude François, non pas les clodettes mais les « **maquettes** ».

Au final, une standing-ovation pour ce spectacle de qualité et chacun repart pour une bonne nuit de sommeil et qui sait les hommes rêveront de Minaa et les femmes, c'est sûr, de Charlie !!!!!



Ce 9 Novembre, le spectacle « Les Folies de Minaa et Charlie » accueille un parterre de connaisseurs.

Minaa Eden accompagnée de son pianiste Charlie offre aux specta-

Le cabinet des curiosités et de l'insolite !

Un cabinet éphémère



Un appel à l'imagination est donc à ce jour lancé auprès des associations ou des particuliers. Les enfants grâce à la participation active des écoles seront amenés à créer à partir d'éléments naturels ou de récupération des « curiosités », donnant ainsi libre cours à leur imagination. Ces œuvres personnelles ou de groupe reflèteront, n'en doutons pas, la **création artistique liée au fantastique, au burlesque, à l'originalité.**

13

Nous avons un musée des traditions populaires dans notre ville mais pourquoi ne pas faire encore un retour en arrière en cet an 1 du siècle II !

Telle est l'idée qui a germé dans les « têtes pensantes » des membres de l'association ! **Une idée insolite** qui est différente de l'habitude et qui surprend, **une idée encore un peu « fol'dingue »** comme le dit lui-même le professeur Cricri : un musée des curiosités et de l'insolite qui du 10 au 18 mai s'installera dans les locaux du foyer.

Apparus à la Renaissance en Europe, les cabinets des curiosités (studiolo italiano) sont l'ancêtre des musées et des muséums. Aussi bien privés (collections de particuliers) que publics (collections institutionnelles d'écoles de vétérinaire, de facultés de médecine), ils ont joué un rôle fondamental dans l'essor de la science moderne même s'ils gardaient les traces des croyances populaires de l'époque (il n'était pas rare d'y trouver du sang de dragon séché ou des squelettes d'animaux mythiques).

Ce cabinet éphémère aura pour thème principal l'histoire de notre commune et de ses environs, ses lieux insolites et quelquefois étranges, ses personnages curieux et surprenants, son passé riche en anecdotes : exploitation minière, activités sidérurgiques....



Ce « cabinet » sera le lieu où l'art sous toutes ses formes surprendra le public escaudinois. Il cherchera à éveiller l'intérêt, provoquer des réactions, susciter les interrogations.



« Anim'Air »



14

Après la fameuse « machine à remonter le temps », le professeur Cricri continue ses expériences « bizarroïdes » ! Il mesure, il pèse, il colle, mais que fait-il ?

Suite à un séjour dans le laboratoire de son associé qui se trouve dans les sous-sols du « musée de l'insolite », le voilà qu'il remonte dans un accoutrement digne du professeur « fol'dingue » : blouse blanche tagguée, grosses lunettes et une mallette à la main. Mais qu'y a-t-il dans sa mallette ? Tout un tas de petits objets récupérés ici et là.

Il nous revient avec des idées loufoques pour des animations autour du développement durable.

Tout d'abord une « anim'air » adressée aux élèves des écoles avec le moulin à vent, le bateau à voiles, la montgolfière, l'avion, la « fusée à air » et bien sûr l'éolienne.

Une éolienne fabriquée par les enfants des écoles avec des matériaux de récupération. Le socle en

carton, le mât en branche d'arbuste, l'hélice en papier plié, entretoises en bois en n'oubliant pas le coup de vent du ventilateur du Professeur Cricri.

S'en suit la fusée à air. Un ballon de baudruche gonflé à bloc fait l'affaire fixé sur un rail adapté à un câble. Le voici propulsé à une vitesse faramineuse. A la demande du public une navette en papier accrochée à la fusée décolle pour « objectif lune ». Une expérience surprenante qui émerveille les petits yeux ronds. Le professeur Cricri ne manque pas d'air (le thème de l'eau suivra). Puis il atterrit sur une boussole, explication ludique sur le champ entre le pôle sud et le pôle nord suivie de la fabrication d'un aimant maison « extraordinaire ça marrrrrche » !



Le professeur Cricri ne perd pas le nord. Les mercredis il accompagne les animations de la CAPH et du Cercle Laïque « cuisine du Monde », avec des travaux éducatifs correspondant au plat du jour (représentation du pays).



D'autres sujets liés au développement durable seront abordés tout au long de cette année. Sensibilisation à l'environnement :

- Animations nature tous publics (jardins potagers et fleuris, compostage)
- Sorties nature (terrils, friches, ...)
- Tri sélectif des déchets
- Etc...

Et le professeur CRI.....CRI : « Aux Arts, Mes Citoyens »



« J'ai la guitare qui me démange, alors je gratte un p'tit peu... »



La guitare est un instrument à cordes pincées. Plusieurs types de guitare diffèrent par leur ambitus et leur timbre dont les principales sont :

- la guitare classique avec sa forme actuelle depuis 1874 que leur a donnée Antonio de Torres
- la guitare électrique créée en 1930
- la guitare folk

Quelque soit l'âge, la pratique de la guitare est possible, que ce soit pour se détendre ou dans un cadre éducatif.

Si comme Yves Duteil « ça vous démange » nous vous invitons à venir au foyer le samedi matin de 10h à 11h pour les enfants et de 11h à 12h pour les adultes. C'est Gwenael qui vous emmènera sur les pas d'Alexandre Lagoya ou des Rollings Stones.

Contact foyer Jacques Brel au 03.27.31.96.01



15

L'union du commerce à Escaudain

Dans ce contexte difficile pour les commerçants artisans de France, face à toute forme de difficultés, **l'Union du commerce d'Escaudain tient bon.**

Cette année encore, elle a participé à plusieurs manifestations.

du chocolat du 1er au 3 novembre 2013 à Valenciennes et du marché de Noël escaudinois les 7 et 8 décembre avec distribution de paniers garnis.



Oui l'union du commerce est active

Par ailleurs, le 7 novembre, une formation pour promouvoir une application smartphone (like your shop) a eu lieu en direction des commerces et prestataires de service et même si seulement quelques uns ont participé, c'est un début.

De la quinzaine commerciale escaudinoise du 18 mai au 2 juin avec remise de lots le 19 juin, à la journée du commerce et de l'artisanat le 12 octobre, en passant par le salon

Seul bémol, 2 commerces implantés depuis de nombreuses années ont fermé

Le musée municipal d'Escaudain

Lieu de souvenir et de référence



Plus qu'une vitrine du rappel du passé, le musée doit apporter des réponses aux nécessités scolaires de la culture et veut se donner le moyen d'assurer les liens avec les différentes écoles de la ville et avec le collège Félicien Joly, en attendant de s'inscrire dans un circuit des musées du Louvre-Lens, à St Amand, Valenciennes, Denain, Bouchain et Escaudain.

Contact

G. Dhénain,
conservateur, 06.31.03.11.10
Y. Griffon,
présidente de l'association
de amis du musée,
03.27.44.03.11

Horaires d'ouverture :

- Tous les Dimanches de 10h à 12h (sauf jours fériés)

- Le premier Dimanche de chaque mois de 15h à 17h (fermeture du 14 Juillet au 20

Lieu de souvenir et de référence aussi avec plus de 3000 objets répertoriés et autant à inventorier, **le musée a été ouvert en 1977** après deux années de collecte dont l'initiateur fut l'animateur du foyer de l'époque, Dominique Joos-

ten. Avec l'appui de Josiane Léger, animatrice infatigable du comité, André Lebon, premier conservateur, fut le grand organisateur de l'installation dans les locaux de l'ancienne mairie, ex bâtiment de la ferme Cartigny et ex cense de l'abbaye de Saint Amand. L'histoire fait parfois des retours aux sources remarquables.

La mine vous accueille dès l'entrée pour s'exposer en quelques vitrines et reconstitutions bien réussies (fossiles, outils, lampes, vie sociale). **La sidérurgie** l'accompagne en corollaire avec maquette de haut fourneau, mannequins de fondeur ouvrier et tout un lot de photographies. L'étage est consacré à **l'éducation**, aux **jeux et métiers anciens** reflétant l'activité de la première moitié du XXème siècle. En outre, le musée est dépositaire d'une très importante **collection de vêtements, chapeaux et bonnets de 1900 à 1960** qui demande beaucoup de place pour être mise en valeur. Notre musée est déjà trop petit et des dons continuent d'arriver.



Voyage ! Voyage !

ou Voyage dans le temps



vert très vite que ce n'est pas facile de faire l'artiste !

17

Cette année les élèves de CM de l'école Schneider partent en voyage au pays des statues, des fresques, de l'architecture à travers les siècles et les continents !

Un bien vaste projet et il a fallu faire des choix, une année scolaire c'est bien court pour tout décou-

vrir mais si cela permet d'éveiller l'intérêt et la curiosité même d'un seul d'entre eux ...

Voici en quelques mots qu'elle fut notre démarche :

La Vénus de Milo nous a servi de point de départ. Nous avons commencé par la « rhabiller » à plat pour ensuite décréter qu'une statue ne se conçoit qu'en volume ! Là, nous avons constitué plusieurs groupes : les uns ont testé leur talent artistique à l'aide de matériaux divers et variés (bougie, savon, argile, papier, fil de fer) et en s'aidant de modèles célèbres, les statues de l'île de Pâques, le mont Rushmore ou les dames de Niki de St Phalle

D'autres ont fait des recherches (internet et documents papier) pour produire des affiches explicatives avec l'objectif suivant : choisir une œuvre architecturale ou sculpturale pour chaque période suivante : la préhistoire, l'antiquité, le Moyen-âge, les temps modernes et l'époque contemporaine.

Mes artistes en herbe ont décou-

Mais nous avons quelques petites choses sympathiques qui ont été créées, et que vous pourrez admirer prochainement au foyer du Cercle Laïque voire acquérir moyennant une somme frisant l'indécence bien évidemment !

Mes artistes en herbe ont découvert très vite que ce n'est pas facile de faire l'artiste !



Foyer Jacques Brel et Médiathèque : des actions en partenariat

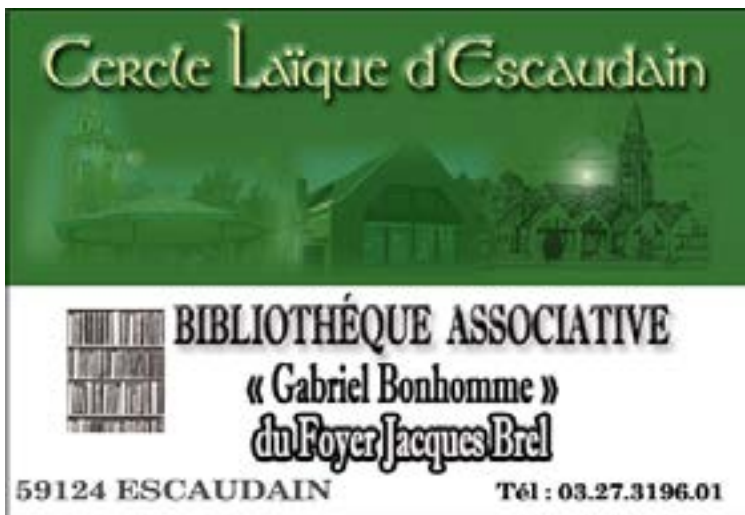
Le foyer Jacques Brel tient à travailler en partenariat avec la Médiathèque Communautaire. Une première réunion s'est tenue dans les locaux du Cercle Laïque afin de faire le point sur ce que chacun peut apporter à l'autre. Beaucoup d'activités sont au programme que nous vous communiquerons au fur et à mesure à travers notre journal ou notre site. Premier événement **le 15 février 2014 à 15h** à l'auditorium de la médiathèque où Mme Duriez, professeur du collège Félicien Joly, présentera un spectacle de marionnettes. Ce spectacle est ouvert à tous.



18

Traditionnel : le marché de Noël

Comme chaque année le week end des 7 et 8 décembre dernier a lieu le traditionnel marché de Noël. Dans le jardin public, autour du kiosque qui a retrouvé sa lyre, une quinzaine de chalets s'installe. Ce sont des associations escaudinoises dont 3 du Cercle Laïque qui occupent ces chalets dont certains ont été prêtés par l'association des papillons blancs de Denain. Pour animer ce 5ème marché de Noël la Municipalité a invité, bien sûr, le Père Noël qui a fait sa distribution de friandises aux enfants, l'Harmonie, Barbarigodon, le Jazz Band, la zumba et la country avec Atout Forme et la course des petits pères Noël du COME. Rendez-vous en 2014 pour le 6ème marché.



Depuis le 1er janvier 2014, les abonnés à la bibliothèque du foyer Jacques Brel reçoivent une carte d'abonnement valable un an, son montant : 5 Euros, ouvre droit gratuitement aux emprunts de livres selon des modalités de quantité et de durée qui sont définies sur place



Jeu : Anagrammes ?

ANAGRAMMES : Voyage en France

Un anagramme est un mot obtenu par la permutation des lettres d'un autre mot

exemple : niche et chien

1	HERON	Fleuve français	
2	TROUS	Ville française	
3	ROND	Département français	
4	RAYON	Ville française	
5	CANDEUR	Rivière française	
6	DINER	Département français	
7	EMALX	Ville française	
8	ECHARDE	Rivière française	
9	BEAU	Département français	
10	ENCLAVE	Ville française	
11	AMIDONNER	Région française	
12	SOUTANES	Ile française	
13	DEVALISER	Station de ski française	
14	NEVRALGIES	Ville du nord	
15	DANSE	Ville française	
16	SAINÉ	Rivière française	
17	RUEE	Département français	
18	INVULNERABLE	Ville française	
19	NOUER	Ville française	
20	MUSEE	Département français	

19



Réponse au jeu du n° 7

A10

B09

C03

D08

E11

F12

G06

H04

I05

J02

K07

L01

Nom de la 13ème personne : Mme Delannoy, directrice d'école

LISSAC
l'Opticien

2 Rue Marceau
59124 Escaudain
Tél : 03.27.40.25.60
Fax : 03.27.38.19.85

Grand choix de modèles à petits prix et de marques.
Vision de l'enfant.
Verres Essilor.
Accompagnement de la presbytie.



Fleuriste décorateur

Fleur de Lotus

29, Place Gambetta - 59124 ESCAUDAIN
Tel. : 03 27 31 45 95

1 Place de Tournaï
59000 VALENCIENNES

C.E.R VAL GARE
www.val-gare.fr

31 rue de Villars
59220 DENAIN

Tel : 03.27.40.82.90

Tel : 03.27.31.50.04

Formation aux permis de conduire et récupération de points

Nouveau au Quart de six heures
« Au bon vieux pain »
102 A Avenue Jules Guesde

Sandwicherie 2.50€

Viennoiserie - Sandwicherie - Pâtisserie - Pain

Ouvert de 6h à 21h

Ouverture Début Janvier 2014

Snack - Friterie
de 11h à 14h30 et de 18h à 22h

5 Baguettes 3€
Baguette 0.65€

N.A.F
Nord Assur-Finances

B.P. 46 - 59124 ESCAUDAIN
☎ 03 27 31 32 32
Fax 09 81 70 85 43
✉ armelle.perzynski@bbox.fr

Horaires de l'Agence : Lundi au vendredi de 14h-20h30 - Samedi de 17h-20h - Dimanche et jours fériés de 10h-12h

Pilou Coif

Virginie SPECQ et son équipe
vous accueillent :

	Hommes	Mardi au Vendredi 8 H 30 - 12 H 14 H - 19 H
	Dames	Mardi au Vendredi 8 H 30 - 12 H 14 H - 19 H

Samedi 8 H - 12 H 30
13 H 30 - 18 H

Fermé le Mercredi matin

13, rue Victor Hugo - ESCAUDAIN
Tél. 03 27 44 06 17

Cabine UV Esthétique

Centre Laïque d'Escaudain

Nord
le Département

VILLE D'ESCAUDAIN

l'acse
l'agence nationale pour
le soutien scolaire
et l'égalité des chances

Liberté • Égalité • Fraternité

ATOL
LES OPTICIENS

Guillaume Motuelle
Opticien diplômé

3, place Gambetta
59124 Escaudain
Tél. : 03 27 34 38 50
Fax : 03 27 34 38 51
g.motuelle@opticien-atol.com
www.opticiens-atol.com

Troia Batiment

Ménageries, serrurerie, gros œuvre
rénovation tous corps d'état.

EURL TROIA BATIMENT
116, rue Danton - 59124 Escaudain
Tél : 03.27.44.09.02 • 06.62.23.11.64
Fax : 03.69.63.83.70 • troia@wanadoo.fr

N° Siret : 491 04 01 08 07 - A.P.E. : 479C - N° TVA : B2549384617.